

ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ

RAINER MARIA RILKE

Οί Έλεγείες του Ντουίνο

Μετάφραση-σημειώσεις-σχέδια:

Σωτήρης Σελαβής

Έπιμετρο: Κώστας Κουτσορέλης

NOVALIS

Ύμνοι στη Νύχτα

Εισαγωγή-μετάφραση:

Κώστας Κουτσορέλης

Έπιμετρο: Λούντβιχ Τήκ

Με σχέδια του Σωτήρη Φασούλα

RAINER MARIA RILKE / LOTTE PRITZEL

Κοῦκλες

Μετάφραση: Κώστας Κουτσορέλης

Με τὰ ἀθηντικά σχέδια τῆς Λόττε Πρίτσελ

ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΥΤΣΟΥΡΕΛΗΣ

Άέρας αὔγουστος

ΕΤΟΙΜΑΖΕΤΑΙ

EDGAR ALLAN POE

Τὸ ἡμερολόγιο τοῦ Ίούλιου Ρόντμαν

Μετάφραση: Μιχάλης Παπαντωνόπουλος

Με ἑπτὰ ξυλογραφίες τοῦ Mallette Dean



ἐκδόσεις
Περисπωμένη

ΓΕΩΡ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 5 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.- FAX: 211 0117606
www.perispomeni.gr
info@perispomeni.gr

Άριθμός 2

1

ΧΡΟΝΟΣ

ἐκδόσεις

Περисπωμένη



Η σιλουέτα τῆς Περисπωμένης λίγο πρὶν
ἀπὸ τὴν ἐκδήλωση, ὅπως εἰκονίζεται
σὲ γαλλικὴ ἔκδοση τοῦ 1922

Πρόσκληση

Ἡ «Περисπωμένη» ξεκίνησε τὸν Φεβρουάριο τοῦ 2011. Λίγο ἀργότερα ἐξέδωσε τὸ πρῶτο τῆς βιβλίου, τὶς περίφημες Ἐλεγείες τοῦ Ντουίνο τοῦ Ράινερ Μαρία Ρίλκε, ἐγκαινιάζοντας τὴν ἐκδοτικὴ τῆς πίστη στὴ σπουδαία καὶ εὐπαρουσίαστη ποίηση. Μὲ τὴν ἔκδοση ποιητικῶν βιβλίων ἢ «Περисπωμένη» δὲν ἐπιθυμεῖ νὰ ἐμπλουτίσει ἀλλὰ νὰ καθορίσει ἕναν κατάλογο τὰ ἐνδιαφέροντα τοῦ ὁποίου εκτείνονται σαφῶς στὴν κλασικὴ λογοτεχνία ἐν γένει, τὸ δοκίμιο καὶ τὸ παιδικὸ βιβλίο.

Μὲ τὴν πεποίθηση πὼς ἡ βιβλιοφιλικὴ ὁμορφιὰ δὲν εἶναι πολυτέλεια, ἡ «Περисπωμένη» προσδοκᾷ νὰ μεταγίσει τὴν ἄρμονία τῆς κλασικῆς τυπογραφίας (καὶ τῆ θελκτικῆ αἴσθηση ποὺ ἐξακολουθεῖ αὐτὴ νὰ ἀποπνέει) στὸ μοντέρνο σῶμα τοῦ βιβλίου, διαμορφώνοντας τὸν δικὸ τῆς ποιητικὸ κανόνα, μὲ τὴν ἀπαρέγκλιτη τήρηση τοῦ ὁποίου—ὡς αἴτημα αἰσθητικῆς καὶ ὡς αἴσθημα εὐθύνης— θέλει νὰ ὑπογραμμίσει, εἰδικὰ στὴ σημερινὴ πραγματικότητα, πὼς τὸ καλὸ βιβλίο ἦταν καὶ θὰ εἶναι ἀφετηρία γιὰ σπάνια ὄνειρα καὶ τέλειες πράξεις.

Σ. Φ. / Ἰούνιος 2012

Π Ρ Ο Σ Κ Λ Η Σ Η

Μὲ ἀφορμὴ τὴ συμπλήρωση

ἐνὸς χρόνου ἐκδοτικῆς

δραστηριότητας

*ἢ **Περисπωμένη***

σᾶς προσκαλεῖ

στὴν ἑορταστικὴ ἐκδήλωση

ποὺ θὰ πραγματοποιηθεῖ

τὴν Τρίτη 12 Ἰουνίου 2012

στὶς 8.00 μ.μ.

στὸ Gazarte

(Βουτάδων 32-34 Γκάζι, 210 3460347)



Γιὰ τὸν Ρ. Μ. Ρίλκε καὶ τὸν Νοβάλις (τοὺς ποιητὲς τῆς «Περисπωμένης») θὰ μιλήσει ὁ ποιητὴς καὶ μεταφραστὴς

Κώστας Κουτσορέλης

Γιὰ τὸ ἐκδοτικὸ στίγμα, τὴν τυπογραφία καὶ τὴν αἰσθητικὴ τῶν βιβλίων θὰ μιλήσει ὁ κριτικὸς καὶ δημοσιογράφος

Νίκος Βατόπουλος

Ἀποσπάσματα ἀπὸ τὶς Ἐλεγείες τοῦ Ντουίνο καὶ τοὺς Ὑμνοὺς στὴ Νύχτα θὰ ἀπαγγείλουν οἱ ἤθοποιοι

Κωνσταντῖνος Πουλῆς

καὶ Ἀγγελικὴ Σιγούρου



*Θὰ ἀκολουθήσει ποτὸ καὶ συζήτηση
στὸ μπάρ τοῦ πολυχώρου*